



КАТАЛОГ ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ГРУППЫ
СМИ-АЗИЯ

ЗАФАР-НАМЕ (КНИГА ПОБЕД АМИРА ТЕМУРА) ШАРАФ АД-ДИН АЛИ ЙАЗДИ



Издательство: «San'at», 2008
ISBN 978-9943-322-01-1
(мягкий переплет)
ISBN 978-9943-322-13-4
(твердый переплет)
ISBN 978-9943-322-16-5
(твердый переплет с супер-
обложкой и футляром)
УДК 821.512.133
Формат: 165×240 мм
Страниц: 486

Предисловие, перевод со староузбекского, комментарии, указатели и карта проф., д. и. н. А. Ахмедова.

«Зафар-наме» — крупнейший исторический труд средневековья, посвященный жизни и деятельности великого государственного деятеля и полководца Амира Темура (1336–1405). В нем описаны основные события правления Сахибкрана, его военные действия в период 1360–1405 гг. Данный труд впервые переведен и публикуется в полном объеме на русском языке.

Издано при поддержке АКБ «Капиталбанк» (Узбекистан).

ЦАРИ ЦАРЕЙ – САСАНИДЫ



Автор – С. Дашков
Издательство:
ИТД «СМИ-АЗИЯ», 2008
ISBN 978-5-91660-001-8
УДК 94 (55)
Формат – 205x260 мм
Количество страниц – 352
Твердый переплет
Тираж – 4000 экз.

Книга посвящена истории персидской династии Сасанидов (227–651 гг.), правление которых было временем наивысшего расцвета домусульманского Ирана. Современник и соперник ранней Византии, сасанидский Иран четыре с лишним столетия блистал на гигантской территории от Евфрата и песков Аравии на западе до Индии на востоке, от Индийского океана на юге до Кавказа, Каспийского моря, Амударьи и городов Согда на севере. При сасанидских царях основные торговые пути, связывавшие Европу с Азией, проходили через Иран. Издание содержит биографии сасанидских царей, уникальный нумизматический материал, сведения по истории и культуре Ирана, зороастризму как официальной иранской религии, обширные справочные данные, подробные карты.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ УЗБЕКИСТАНА: ТАШКЕНТ, САМАРКАНД, БУХАРА, ХИВА, ШАХРИСЯБЗ



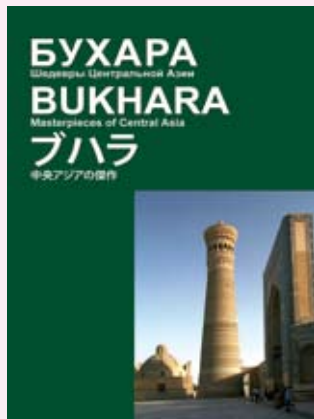
Автор – А. Арапов
Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2008
ISBN 978-5-91660-004-9
УДК 72 (575.1) (09) (084)
ББК 85.11 (5У)

А 792

Формат – 195x260 мм
Количество страниц – 136
Тир. – 500 экз. (твердый переплет)
Тир. – 20000 экз. (мягкий переплет)
Издание 3-е, дополненное
и переработанное.

Полноцветное иллюстрированное издание, представляющее обзор главных архитектурных памятников исторических центров Узбекистана: Ташкента, Самарканда, Бухары, Хивы и Шахрисябза. Каталог содержит современные цветные и старые черно-белые фотографии, карты городов, схемы архитектурных ансамблей.

БУХАРА СЕРИЯ «ШЕДЕВРЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ»

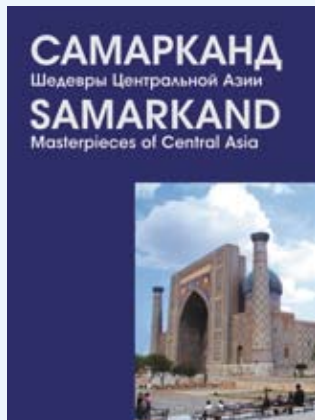


Готовится к печати

Автор – А. Арапов
Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2008
Формат – 195x260 мм
Количество страниц – 112
Издание 2-е, дополненное и пе-
реработанное

Полноцветное иллюстрированное издание. Представляет краткий обзор истории и основные архитектурные памятники Бухары. Содержит карты, схемы, информацию о музейных реликвиях и архивные черно-белые фотографии старого города.

САМАРКАНД СЕРИЯ «ШЕДЕВРЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ»



Автор – А. Арапов
Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2008
ISBN 978-5-91660-002-5 («СМИ-АЗИЯ»)
ISBN 978-9943-322-36-3 («San'at»)
УДК 94 (575.141) (084)
Формат – 195x260 мм
Количество страниц – 112
Тир. – 1000 экз. (твёрдый переплет)
Тир. – 11500 экз. (мягкий переплет)
Издание 2-е, дополненное,
переработанное.

Полноцветное иллюстрированное издание, представляющее один из древнейших городов Центральной Азии — Самарканд. Содержит краткий обзор 2750-летней истории города и каталог его основных архитектурных памятников. Включает карты, планы, информацию о музейных реликвиях и архивные черно-белые фотографии Самарканда.

Издано при поддержке НПО «ELXOLDING»

СТАРАЯ БУХАРА

СЕРИЯ «ГРАВЮРЫ, ФОТОГРАФИИ, ОТКРЫТКИ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX В.»



Издательство: «San'at», 2008
ISBN 978-9943-322-29-5
ISBN 978-9943-322-30-1
ISBN 978-9943-322-31-8
УДК 76/77 (575.146)
Формат: 220×220 мм
Страниц: 96
Обложка твердая
Тираж: 3500 экз.

В каталоге собрана коллекция гравюр, фотографий и открыток конца XIX – начала XX в., представляющих правителей, исторические памятники, этнографию Бухары. Используются архивы Главного научно-производственного управления объектов культурного наследия Министерства по делам культуры и спорта Республики Узбекистан, Бухарского государственного музея-заповедника, Библиотеки Конгресса Соединенных Штатов Америки (фотографии С. Прокудина-Горского) и частного архива Б. Голендера (Ташкент).

Издано при поддержке Фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана».

ИСТОРИЧЕСКИЙ САМАРКАНД СЕРИЯ «ГРАВЮРЫ, ФОТОГРАФИИ, ОТКРЫТКИ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX В.»



Издательство: «San'at», 2007
ISBN 978-9943-322-09-7
УДК 94 (575.141) (084)
Формат: 220×220 мм
Страниц: 96
Обложка твердая
Тираж: 2000 экз.

В настоящем фотокаталоге собрана коллекция черно-белых фотографий конца XIX – начала XX в., представляющих архитектурные памятники Самарканда.

Издано к 2750-летию Самарканда при поддержке Министерства по делам культуры и спорта Республики Узбекистан, Государственного комитета Республики Узбекистан по архитектуре и строительству, Национальной Комиссии Республики Узбекистан по делам ЮНЕСКО.

АМИР ТЕМУР (ТАМЕРЛАН) СЕРИЯ «ВЕЛИКИЕ СУДЬБЫ ВОСТОКА»



Готовится к печати

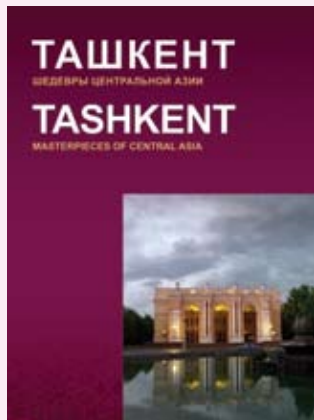
Автор: Х. Хукхэм
Перевод на рус.яз.: Г.А. Хидоятов
Издательство:
ИТД «СМИ-АЗИЯ», 2009
Copyright © 1962
by Hilda Hookham
(TAMBURLAINE THE CONQUEROR)
ББК 63.3 (5У)
Формат – 165 x 240 мм
Количество страниц – 272
Твердый переплет
Тираж – 2000 экз.

Жизнеописание Амира Темура или Тамерлана (1336–1405) написано британской исследовательницей Хильдой Хукхэм и впервые опубликовано в 1962 г. в Лондоне. Книга принесла автору известность и репутацию серьезного исследователя истории Центральной Азии. Впервые в современной литературе она создала живой образ Амира Темура как выдающейся персоны истории со всем богатством личностных черт, выдающимися достижениями, противоречиями жизненного пути, трагедиями семейной жизни и др. В 1995 г. издательство «Адолат» выпустило в Ташкенте сокращенную версию этой книги на русском языке. Настоящее издание представляет собой полный перевод текста Х. Хукхэм с примечаниями и научными комментариями.

АЛИШЕР НАВОИ
СЕРИЯ «ВЕЛИКИЕ СУДЬБЫ ВОСТОКА»

Готовится к печати

ТАШКЕНТ СЕРИЯ «ШЕДЕВРЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ»

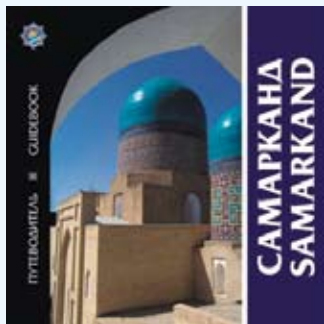


Готовится к печати

Автор: Б. Голендер
Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2008
Формат – 195x260 мм
Количество страниц – 120

Полноцветное иллюстрированное издание. Представляет краткий обзор истории и основные архитектурные памятники столицы Узбекистана. Содержит карты, схемы архитектурных ансамблей, архивные фотографии и снимки современного Ташкента.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ «САМАРКАНД»

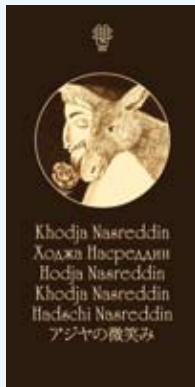


Автор: А. Арапов
Издательство: «San'at», 2007
ISBN 978-9943-322-02-8
УДК 9 (036) (575.1)
Формат: 160×160 мм
Страниц: 48
Обложка мягкая с клапанами
Тираж: 14000 экз.

Путеводитель содержит информацию об основных исторических памятниках Самарканда, музеях и картинных галереях, ремесленных центрах, мечетях, храмах и других достопримечательностях города. Он включает в себя карту-реконструкцию темуридского города XV в., современную туристическую карту Самарканда и карту Самаркандской области, перечень главных гостиниц.

Издано при поддержке ЮНЕСКО и Мирового Банка.

ХОДЖА НАСРЕДДИН СЕРИЯ «ВОСТОЧНОЕ СЛОВО»



Составитель: А. Арапов
Литературная редакция:
А. Мансуров
Издательство: «San'at», 2006
ISBN 978-9943-322-04-2
УДК 821.512.133
Формат: 120×240 мм
Страниц: 132
Обложка мягкая с клапанами
Тираж: 5000 экз.

Сборник весёлых историй, притч, анекдотов из жизни
несравненного Ходжи Насреддина.

Иллюстрации Виктора Апухтина.

Издано при поддержке Фонда «Форум культуры и
искусства Узбекистана».

УЗБЕКСКИЕ НАРОДНЫЕ ПОСЛОВИЦЫ СЕРИЯ «ВОСТОЧНОЕ СЛОВО»



Готовится к печати

Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2008
УДК 398.91 (575.1)
ББК 82 (5У)
УЗ4

Формат – 120x240 мм
Количество страниц – 96

Сборник наиболее известных и популярных узбекских народных пословиц.

Иллюстрации Анвара Мамаджанова.

ПСИХОДИАГНОСТИКА ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ СЕРИЯ «СУНДУЧОК ПСИХОЛОГА»



Авторы: Р. Суннатова, Е. Агзамова
Под ред. Р. Суннатовой
Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2008
ISBN 978-5-91660-003-2 («СМИ-АЗИЯ»)
ISBN 978-9943-322-46-2 («San'at»)
Формат – 150 x 200 мм
Количество страниц – 160
Мягкий переплет + коробка с
карточками
Тираж: 1500 экз.

Издание представляет собой руководство пользователя и комплект карточного инструментария в помощь практикующему психологу. Оно позволяет решать задачи: диагностики отношения взрослых к детям; диагностики познавательных процессов (восприятие, память, внимание, мышление); диагностики готовности школе, включающей: проективные детские рисунки, методики Рене Жиля, а также диагностики навыков чтения, счета и письма. Приведено подробное описание 34 методик, особое внимание уделено обучению профессиональным навыкам психодиагностики, в т.ч. наиболее её сложной части – интерпретации полученных данных. Содержит более 300 карточек, выполненных в современной красочной графике.

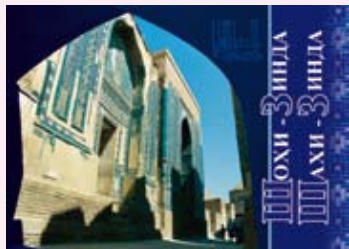
ТРУДЫ БАЙСУНСКОЙ НАУЧНОЙ ЭКСПЕДИЦИИ ТРЕТИЙ ВЫПУСК



Издательство:
«San'at», 2007.
ISBN 978-9943-322-12-7
УДК 902/904 (575.151)
Формат: 195×295 мм
Страниц: 226
Обложка мягкая с клапанами
Тираж: 300 экз.

Третий выпуск «Трудов Байсунской Научной Экспедиции» посвящен вопросам археологии, истории и этнографии юга Узбекистана. Содержит отчеты Э. Ртвеладзе об изучении древнейших памятников Бандыхана в 1973–1975 гг. и результатах работы узбекско-германской экспедицией 2005 г., публикацию Л. Сверчкова и В. Мокрородова о раскопках эллинистической крепости Курган-зол конца IV–II вв. до н.э., статью А. Арапова о караунасах и их роли в чагатайской истории, статьи Ш. Устаева о домусульманских верованиях населения Байсуна и Кугитанга, статьи 1938 г. А. Окладникова, Г. Дебеч, В. Громовой об открытии и исследовании палеолитической пещеры Тешик-Таш.

ШАХИ-ЗИНДА СЕРИЯ «АРХИТЕКТУРНЫЕ АНСАМБЛИ»



Готовится к печати

Автор: А. Арапов
Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2008
УДК 94 (575. 4) (084)
726.82 (575. 4)
Формат: 200 x 150 мм
Страниц: 32
Обложка мягкая с клапанами

Фотоальбом представляет выдающийся архитектурный ансамбль Центральной Азии, расположенный на территории Самарканда. Это – средневековый мемориал XI–XIX вв. Шахи-Зинда (буквально «Живой царь») на древнем городище Афрасиаб. Содержит иллюстрации, карту и текстовую информацию о главных мавзолеях и мечетях мемориала, его истории, архитектурном облике, археологических исследованиях.

КОСМОС И АРХИТЕКТУРА



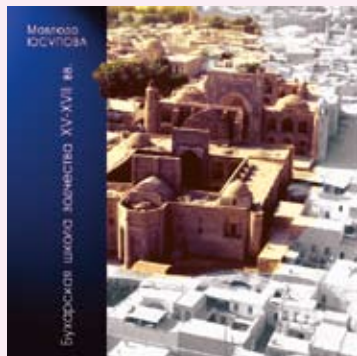
Готовится к печати

Автор: М. Булатов
Издательство: «San'at», 2008
УДК 72 (575.1)
Формат: 245×270 мм
Страниц: 272
Обложка твердая
Тираж: 1000 экз.

Издание содержит труды доктора архитектуры, академика М.С. Булатова (1907–2004) «Тенгри-нома. Космос и Архитектура Центральной Азии» и «Обсерватория Улугбека». В «Тенгри-нома» развиваются идеи о влиянии астрономических представлений на геометрию архитектурных строений, изложенные в его исследовании «Геометрическая гармонизация в архитектуре Средней Азии IX–XV вв.» (1988). Труд об обсерватории Улугбека нацелен на реконструкцию архитектурного облика этого мусульманского астрономического центра XV в.

Издается при поддержке Швейцарского бюро по сотрудничеству.

БУХАРСКАЯ ШКОЛА ЗОДЧЕСТВА СЕРИЯ «НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ»

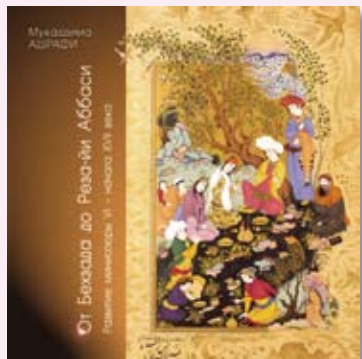


Готовится к печати

Автор: М. Юсупова
Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2009
Формат: 220x220 мм
Страниц: 240
Твердая обложка
Тираж: 1000 экз.

Научное издание, посвященное истории самобытной средневековой Бухарской школы архитектуры. Включает анализ более сотни памятников исламского зодчества: мечетей, медресе, ханака, мавзолеев, мемориальных комплексов. Содержит планы, чертежи, фотографии архитектурных ансамблей и отдельных средневековых памятников Бухарского оазиса.

ОТ БЕХЗАДА ДО РИЗА-ЙИ АББАСИ. СЕРИЯ «НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ»

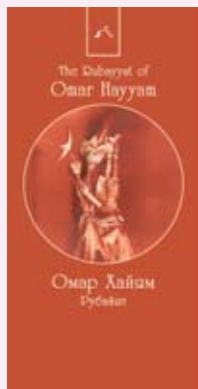


Готовится к печати

Автор: М. Ашрафи
Издательство: ИТД «СМИ-АЗИЯ»,
«San'at», 2009
Формат: 220x220 мм
Страниц: 172
Твердая обложка
Тираж: 1000 экз.

Иллюстрированное научное издание, представляющее развитие искусства книжной миниатюры Центральной Азии XVI–XVII вв. в творчестве выдающихся художников позднего средневековья от Камалиддина Бехзада до Риза-йи Аббаси. Содержит изображение и анализ наиболее интересных средневековых центральноазиатских книжных миниатюр.

РУБАЙАТ ОМАРА ХАЙЯМА СЕРИЯ «ВОСТОЧНОЕ СЛОВО»



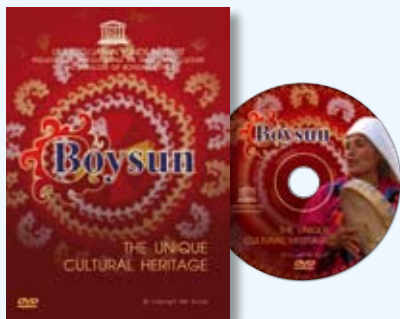
Готовится к печати

Издательство: «San'at», 2008
ISBN 978-9943-322-03-5
УДК 821.512.133
Формат: 120×240 мм
Страниц: 120
Обложка мягкая с клапанами
Тираж: 5000 экз.

«Рубайат Омара Хайяма» — классический английский перевод XIX в., выполненный Э. Фитцджеральдом (1809–1883). Хотя некоторые стихи выдающегося восточного поэта, астронома и математика Омара Хайяма (ум. 1121) в XVIII–XIX вв. уже были переведены на европейские языки, они до этого времени не имели большого резонанса. А с «Рубайата» Фитцджеральда началось триумфальное шествие поэзии Хайяма в мировой культуре. Это издание содержит также русский перевод «Рубайата», выполненный в 1922 г. О. Румером (1883–1954), изложившего свою оригинальную интерпретацию «послания» Хайяма.

Иллюстрации Виктора Апухтина.

DVD БАЙСУН



DVD ШАШМАКОМ



СУФИЗМ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ



ВОСТОЧНАЯ МИНИАТЮРА



БАЙСУН



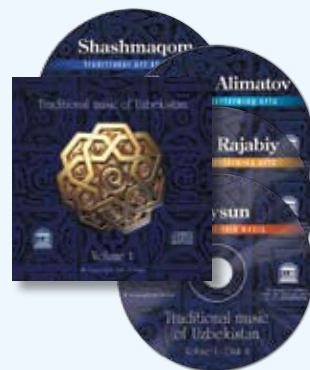
ШАШМАКОМ



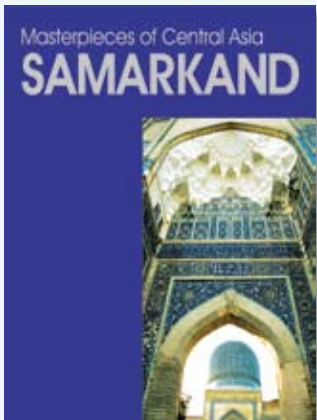
САМАРКАНД



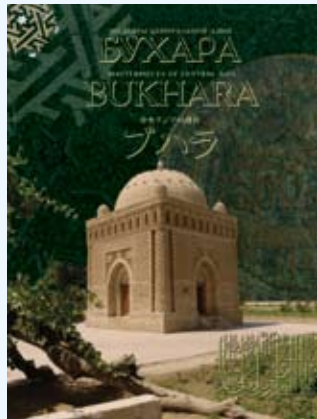
ТРАДИЦИОННАЯ МУЗЫКА УЗБЕКИСТАНА



САМАРКАНД СЕРИЯ «ШЕДЕВРЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ»



БУХАРА

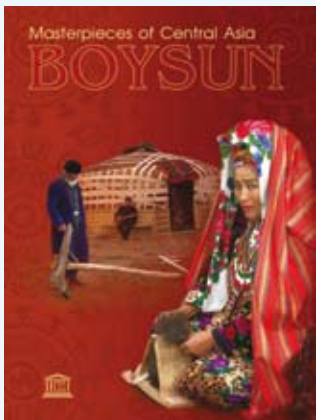


Книги, изданные в
2005-2006 гг.

Автор: А. Арапов
Издательство: «San'at», 2005.
Формат: 195×260 мм
Страниц: 96
Обложка мягкая
Тираж: 3000 экз.

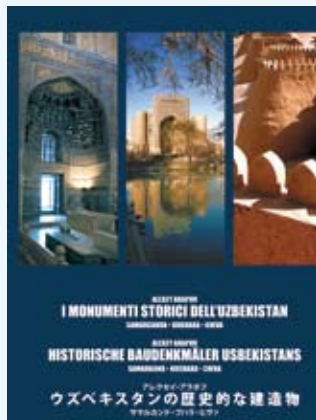
Автор: А. Арапов
Издательство: «San'at», 2006
ISBN: 978-9943-322-07-3
УДК 94 (575.146) (084)
Формат: 195×260 мм
Страниц: 112
Обложка мягкая с клапанами
Тираж: 5000 экз.

БАЙСУН



Автор: А. Арапов
Издательство: «San'at», 2005
Формат: 195×260 мм
Страниц: 48
Обложка мягкая
Тираж: 1000 экз.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ УЗБЕКИСТАНА



Книги, изданные в
2005-2006 гг.

Автор: А. Арапов
Издательство: «San'at», 2007.
ISBN 978-9943-322-10-3
ISBN 978-9943-322-11-0
УДК 904 (575.1)
Формат: 195×260 мм
Страниц: 128
Обложка мягкая с клапанами
Тираж 8000 экз.

КНИЖНЫЕ ОПТОВИКИ И МАГАЗИНЫ МОСКВЫ – ПАРТНЕРЫ «СМИ-АЗИЯ»

«БИБЛИО-ГЛОБУС»
ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 5

Группа компаний «Рипол-Классик»
ул. Большая Андроньевская, д. 23

«Академкнига»
(Книжная лавка востоковеда)
Цветной бульвар, 21, стр. 2

«Толмач-Книга»
ВВЦ (ВДНХ)

«Восточная коллекция»
Москва, Левшинский Б. пер., д. 8/1, стр. 2

Киоск Института востоковедения РАН
Рождественка, д. 12

СК «Олимпийский»
Оптовый книжный базар

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЫ – ПАРТНЕРЫ «СМИ-АЗИЯ»

www.bgshop.ru

www.omega-l.ru

www.bookseller.ru

www.bolero.ru

www.bookmarkit.ru

www.knigirossii.ru

www.koobs.ru

www.my-shop.ru

www.red-books.ru

www.sale-book.ru

www.alib.ru

www.libex.ru

www.kniga.uz

МАГАЗИНЫ ТАШКЕНТА – ПАРТНЕРЫ «СМИ-АЗИЯ»

«ШАРК ЗИЁКОРИ»

ул. Буюк Турон, 41

«Книжный мир»

ул. Узбекистанская, 17 (ориентир - ЦУМ)

«Книжный мир»

ул. Той-тепа, 1 (ориентир - правительственная поликлиника)

«Книжный мир»

ул. Дагестанская (ориентир - метро Буюк Ипак Юули)

Международный аэропорт г. Ташкента

«BookLand»

«SMI»

ул. А. Навои, 16 (ориентир - напротив торговых рядов)

Киоски отелей:

«Dedeman», «Raddisson», «Markaziy», «Tashkent»



**Издательско-торговый дом
«СМИ-АЗИЯ Россия»**

107113, Москва, Сокольническая площадь, д. 4а,
Тел.: (499) 7813707, (495) 9366715
моб.: (916) 3712668, (926) 8451092, (906) 7787760
E-mail: smi-asia@mail.ru
Internet: www.smi-asia.ru

**Издательская компания
«SMI-ASIA Узбекистан»**

100000, Ташкент, Ц-1, д. 15-25 (музей М.Ашрафи),
Тел.: (998) 71-2322217, (998) 71-2371327
моб.: (998) 97-1011915
E-mail: smi-asia@smi-asia.uz
Internet: www.smi-asia.uz